



SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊTE D'HALLOWEEN

Animation des Studios Aardman

Le personnage culte d'Aardman, Shaun le Mouton, est de retour ! Dans sa nouvelle aventure au cinéma, le potager du troupeau est détruit. Pour sauver la fête d'Halloween, Shaun se mue en savant fou, avec des conséquences inattendues et désopilantes.

mercredi 21 octobre à 16h00, dimanche 25 octobre à 10h00

version française - 1h21 - 0/6 ans



NAZA

De Yuval Abraham, Rachel Szor

Tourné de nuit sur les toits de Tel-Aviv, ce film dévoile en détail les mécanismes qui sous-tendent les opérations israéliennes visant à tuer massivement des civils palestiniens dans la bande de Gaza.

mercredi 21 octobre à 20h00, vendredi 23 octobre à 18h00

version originale sous titrée français - 1h18 - 16/18 ans



« UNITRIO à l'Inter »

De Romain Guélat avec UNITRIO quartet : Damien Argentieri, orgue Hammond ; Frédéric Borey, saxophones ténor et soprano ; Matthieu Michel, bugle et Alain Tissot, batterie.

L'Hôtel international de Porrentruy, sa mythique salle de spectacles et le jazz sont nés au début du XXème siècle. Le film du réalisateur Romain Guélat nous raconte leurs deux histoires parallèles en musique, à l'occasion de la sortie du nouvel album d'UNITRIO.

jeudi 22 octobre à 19h00 – en présence d'Alain Tissot, suivi d'une discussion et d'un apéro

entrée à prix libre - 25 min. - tous public



LES MISÉRABLES

De Fred Cavayé avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin, Noémie Merlant, Benjamin Lavernhe...

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape.

vendredi 23 octobre à 20h00, samedi 24 octobre à 20h00, dimanche 25 octobre à 16h00

version française - 2h59 - 12/14 ans



LUCIENNE LANAZ - PLANS FIXES

Femme cinéaste, libre et rebelle

Pour Frédéric Maire, l'ancien directeur de la Cinémathèque suisse qui conduit ce Plans-Fixes, Lucienne Lanaz est « la légende du cinéma suisse. » Quelle légende en effet que celle de « l'incroyable Lulu »! Et quel roman que la vie de cette réalisatrice autodidacte à qui l'on doit une bonne trentaine de documentaires. Dans sa ferme de Grandval, à 88 ans, pleine d'énergie, de chaleur et de rires, elle aime la mémoire d'un 7e art qui à le goût des autres.

samedi 24 octobre à 17h30 - suivi d'une discussion avec Lucienne Lanaz et d'un apéro

version originale sous titrée français - 2h26 - 14/16 ans

prochainement

