



## LOS DOMINGOS

De Alauda Ruiz de Azúa avec Bianca Soroa, Patricia López Arnaiz, Miguel Garcés, Juan Minujín...

Ainara, 17 ans, élève dans un lycée catholique, s'apprête à passer son bac et à choisir son futur parcours universitaire. A la surprise générale, cette brillante jeune fille annonce à sa famille qu'elle souhaite participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse.

**vendredi 10 avril à 17h30**

version espagnole sous titrée français - 1h58 - 12/14 ans



## SUPER MARIO GALAXY LE FILM

Animation des Studios Universal

Mario, Luigi et la princesse Peach se lancent dans une aventure à travers la galaxie.

**vendredi 10 avril à 20h30**

version française - 1h38 - 6/10 ans



## MOUTIER VILLE OUVERTE - EN AVANT PREMIÈRE

De Julien Grindat, texte écrit et lu par Duja, musique originale Romain Siegenthaler.

Dans la nuit du 31 décembre 2025 au 1er janvier 2026, la ville de Moutier change d'appartenance cantonale. Un moment d'Histoire vécu à 100 à l'heure, au milieu des drapeaux jurassiens et du jus de bœuf. La fête du siècle. 13 min.

En pré programme **MOUTIER LA JURASSIENNE** de Damien Wahli revient sur les événements qui ont conduit au transfert de Moutier dans le canton du Jura, le 1er janvier 2026. 23 min.

**samedi 11 avril à 17h30 suivie d'une discussion et d'un apéro avec les protagonistes. tarifs 8/10.-**



## CALLE MÁLAGA

De Maryam Touzani avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane, María Alfonsa Rosso...

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu.

**dimanche 12 avril à 14h30**

version espagnole-arabe sous titrée français - 1h54 - 10/12 ans



## JUSTE UNE ILLUSION - EN AVANT PREMIÈRE

De Olivier Nakache et Eric Toledano avec Camille Cottin, Louis Garrel, Pierre Lottin...

1985. Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est déjà plus un enfant et pas encore un adulte, le film suit ses réflexions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, ses questions sur la religion, le désir et l'amour.

**dimanche 12 avril à 17h30 en avant-première**

version française - 1h56 - 10/12 ans

prochainement

